

# Cafeomancia

## El arte de interpretar los posos del café

El café, además de ser uno de los productos más consumidos en el mundo, también cuenta con una amplia presencia en otros ámbitos, como el arte, la literatura, el cine o el mundo esotérico, donde la Cafeomancia, práctica utilizada para adivinar el futuro a través de la lectura de los posos del café, cuenta con una larga historia.

Aunque la tradición de la Cafeomancia se le adjudica a los franceses del siglo XVII, según parece, la costumbre de escudriñar lo que podía marcar un tazón que contenía café es bastante más antigua. Posiblemente debamos remitirnos a un origen indeterminado en Persia y Arabia. Desde allí, los viajeros y comerciantes europeos lo exportaron a otros países, aunque la primera obra conocida que aborda el tema corresponde a un adivino florentino, Tomás Tamponelli, que redactó un sencillo manual de Cafeomancia allá por el siglo XVII. También se sabe que las cortes de los zares de Rusia y los caravansarai (albergues en los que descansaban las caravanas) eran lugares donde la práctica de la Cafeomancia era una buena excusa para pasar un rato agradable y desvelar el futuro.

Para la práctica de la Cafeomancia es necesario el café y nada más, salvo azúcar fino. No servirá pues ni el café con leche, el cortado, o menos aún un carajillo o un café soluble.

Los posos de café no puede leerse de cualquier forma. Es necesaria una preparación especial, convertida ya en ritual. Durante este proceso, tanto quien prepara la cafetera, que es quien después interpretará las señales, como la persona que consulta, deben estar concentrados y armonizados. Así, una vez todos relajados, se pone a calentar la cantidad de una taza de agua por consultante. Cuando el agua rompe el hervor se agrega una cucharada de café molido fino y una de azúcar. Se revuelve con cuchara de madera en el sentido con-

trario al de las agujas del reloj y se sirve en una taza de color blanco. Se deja reposar unos segundos y luego el consultante lo bebe lentamente, concentrándose en su vida actual y las dudas que quiere aclarar. Tras esta operación, y según se haya decidido por una consulta a través del plato o la taza, se inicia la adivinación.

### Sistema del plato

Es la forma más antigua de lectura que se conoce. Para proceder, el consultante cierra los ojos, piensa en aquello que desea preguntar y formula su duda en voz alta. Acto seguido se coge el poso sobrante de café que está en la cafetera, se coloca sobre un paño de color blanco y se aprieta el paño a fin de eliminar el máximo de humedad del café. La observación de la mancha resultante sobre la tela permitirá una primera interpretación que se completará cuando el poso esté totalmente escurrido, y colocado en un plato llano. Entonces el adivino, cerrando los ojos y formulando de nuevo la pregunta en voz alta, hará oscilar el poso delicadamente para que cubra la superficie del plato. La interpretación de las figuras que se formen, será las que le servirán para dar respuestas a las preguntas del consultante.

Primero observaremos la respuesta general a la consulta y para ello debemos ver cual es el símbolo que ha quedado reflejado en el paño de color blanco. Seguidamente, procederemos a leer el plato. Para ello efectuaremos una visión de conjunto indagando qué significado posee lo que vemos.



En segundo lugar, imaginaremos que el círculo del plato es la esfera de un reloj. Desde el centro en dirección al lugar donde estarían las doce, trazaremos una línea imaginaria. Una segunda línea ira del centro a donde estarían las 4 y una tercera línea del centro al lugar donde estarían las 8. El primer ángulo que va desde las 12 a



las 4, representa el pasado, el segundo de las 4 a las 8 marcará el presente y, finalmente, el tercero, de las 8 a las 12 indicará el futuro.

### **Sistema de la taza**

Para realizar la adivinación a través de este sistema se recomienda el uso de tazas cuyo interior sea blanco. El adivino prepara un café preferentemente en el fuego, con la clásica cafetera italiana, evitando así, las cafeteras americanas, en las que se vierte agua sobre un filtro con café molido y desechando también las cafeteras eléctricas. Seguidamente, se sirve el café en la taza y el consultante la bebe, al tiempo que reflexiona sobre aquello que pretende saber. Cuando termina de beber, éste dejará la taza sobre la mesa durante un minuto o dos. Acto seguido deberá formular la pregunta en voz alta y voltear la taza co-



locándola boca abajo sobre un plato. Seguidamente se le darán 7 vueltas en el sentido contrario al de las agujas del reloj, y se volverá a dejar en posición correcta. El adivino, esperará, entonces cinco minutos y después podrá proceder a la lectura. Para ello, la colocará frente a él, de forma que el asa quede a las 12 de un reloj imaginario.

Para interpretar, se considera que el borde de la taza esta asociado con el futuro más lejano y nos hablará también de viajes, desplazamientos, etc. El fondo de la taza se vincula al amor, las relaciones sentimentales y todo lo que tenga relación directa con el afecto, familiar



o de pareja. Por lo que se refiere a las paredes, regirán el presente. Dado que hemos colocado la taza sobre el plato, también debemos ver si hay en él algún resquicio que pueda ser interpretado.

Tanto en este sistema como en el del plato, será muy útil para la interpreta-

ción, la observación de las figuras o manchas. Lo más recomendable es dejarse llevar por la primera impresión. Dicho de otro modo, si al primer golpe de vista una mancha nos recuerda a una serpiente, se deberá anotar dicha idea, sin intentar buscar segundos parecidos a la mencionada mancha.

## Interpretación de las figuras del poso del café

### Objetos:

**Corona:** Representa la fuerza, el valor, la serenidad y el poder.

**Sombrero:** Manifiesta la eficacia, la voluntad y el tesón.

**Bastón:** El consejo de alguien que no esperaba le ayuda a resolver un conflicto.

**Espada:** Sugiere acción, fuerza, valentía, osadía y vitalidad.

**Silla:** Aconseja prudencia, esperanza, descanso y quietud

**Cama:** Indica dolor, enfermedad, agonía.

**Puerta:** Presagia cambios, alteraciones en el hogar y trabajo.

**Herradura:** Anuncia suerte en juegos de azar, asociaciones, dicha.

**Abanico:** Encuentro con la persona amada.

**Anillo:** Su suerte cambiará en un futuro no muy lejano. Próxima relación sexual.

**Anillo roto:** Ruptura.

**Anillo doble:** Casamiento y nacimiento en la familia.

**Arco:** Envidias. No permita que lo abatan. Continúe hacia adelante.

**Luna:** Deberá terminar lo que inició (en especial si parece luna creciente).

### Cuerpo Humano:

**Mano:** Simboliza la ayuda, solidaridad y acción ejecutiva.

**Pie:** Representa materialismo, evolución, cambios a corto plazo.

**Ojo:** Se asocia con la intuición, la perspicacia y el honor.

**Oreja:** Son los consejos, las ayudas de aliados y amigos.

**Corazón:** Augura amor, cariño, romanticismo, ternura.

**Boca:** Incita al diálogo pero anuncia calumnias y mentiras.

**Nariz:** Sugiere prudencia, toma de distancia, acotamientos.

### Figuras animales:

**Ave:** Indica creatividad, libertad, rapidez, imaginación.

**Felino:** Presagia rudeza, dolor, daños irreparables.

**Serpiente:** Manifiesta traición, inseguridad y pesar.

**Tortuga:** Sugiere protección, ayudas externas, perseverancia.

**Caracol:** Denota el hogar, la lentitud, lo inexorable y eterno.

**Elefante:** Anuncia serenidad y paz. Aconseja amor.

**Araña:** Próximos conflictos. Posible juicio difícil.

### Figuras geométricas:

**Triángulo:** Indica imaginación, creatividad y plano mental.

**Cuadrado:** Anuncia materialismo, egoísmo, terquedad y dolor.

**Círculo:** Sugiere ambivalencia, diplomacia, don de gentes.

**Estrella:** Presagia el éxito, renacimiento, valía y orgullo.

**Línea:** Augura nobleza, rapidez, eficacia y éxito.

**Línea curva:** dificultades futuras.

**Líneas paralelas:** camino abierto a la prosperidad.

**Cruz:** Deberá ser más generoso con quienes lo rodean.

**Espiral:** Cuide su dinero. Evite los gastos innecesarios.

**Flecha:** Deberá ser más sereno y reflexivo. Cuide sus impulsos.

### Figuras numéricas:

Ocasionalmente aparecen manchas o figuras que pueden ser interpretadas como cifras. Puede ser un único dígito o secuencia de ellos. En general, este es el presagio:

**1:** Anuncia comienzo, liderazgo, fuerza, valor y empuje.

**2:** Denota asociaciones, sociedades, amistades y proyección.

**3:** Indica dispersión, retrasos e impuntualidad.

**4:** Induce a la unión familiar, tenacidad y tozudez.

**5:** Influye en la comunicación, viajes, fluidez de palabra.

**6:** Marca la familia, sensibilidad, ternura y arte.

**7:** Augura el espiritualismo, reserva, introversión y estudio.

**8:** Presagia bienes materiales, cambios laborales y poder.

**9:** Manifiesta el altruismo, la solidaridad y la comunidad.

### Letras

**V:** Deberá mejorar sus relaciones con jefes y clientes.

**W:** Deberá ser paciente. Viejos rencores se hacen presentes.

**X:** Altibajos económicos. Piense antes de invertir.

Yolanda Giner

Fuentes: Atlántida, Saborcafe.com, Mónica Buonfiglio